



Accordéoniste de formation, il a débuté en compagnie de Corinne Kuzma, elle-même élève de Joe Rossi. Il remporte le Concours national Hohner trois années consécutives, en 1990-92.

A 16 ans, il fait la connaissance d'Armand Lassagne et il rejoint sa classe d'accordéon à Paris (Villejuif), et explore avec lui le très riche répertoire de l'accordéon. Il reçoit aussi les encouragements de Marcel Azzola.

Il s'initie au répertoire classique et contemporain, avec le concertiste Frédéric Guérouet, au conservatoire de Fresnes. Il y obtiendra un 1er Prix, ainsi qu'en formation musicale et en écriture. Il se passionne ensuite pour le tango et son instrument emblématique, le bandonéon.

Il est titulaire du Diplôme d'Etat de professeur d'accordéon, obtenu en 2001 au Cefedem d'Ile de France. Il enseigne à St.André-Les-Vergers.

